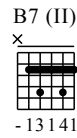
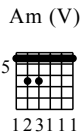
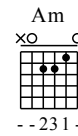
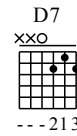
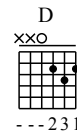
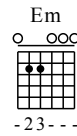
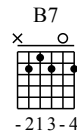
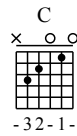
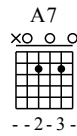
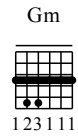
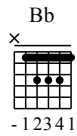
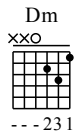


Скрипка

denysbereznyi.com.ua

Words by Наталія Хаткіна

Music by Денис Бережний



Moderate ♩ = 95

Голос

Гітара

Голос

Гітара

Голос

9

Скрип-ка пла- чет и ры- да- ет, на- ка- зу- е- ма смыч- ком.
Скрип-ка пла- чет, скрип-ка сто- нет, жел- той де- ко- ю блес- тит.

2—0—3—2—0—2 0—3—2—4 2—0—4—0 2—

Гитара

Dm Bb C

9

3—1—3—3 3—1—3—3 3—1—3—3 0—1—0—1—0—2
0—2—2—2—2 0—2—2—2—2 3—3—3—3 3—3—3—3
0—1—3—

Голос

13

Маль-чик скри-поч- ку тер- за- ет, при- тво-рив-шись ду- рач- ком.
Маль-чик вы- рас- тет и ско- ро глу- пой скрип- ке о- то- мстит.

3—2—1—3—2—3 2—2 3—2—1—3—2—3 2—

Гитара

Gm A7 Gm A7

13

3—3—3—3—5 0—2—0—2—0—2 3—3—3—3—5 0—2—2—2—2—2
3—3—3—3—5 0—2—0—2—0—2 3—3—3—3—5 0—2—2—2—2—2
3—0—3—

let ring let ring

Голос

17

Век от ве- ка сей не- вин- ный по- вто- ря- ет- ся сю-
 Пусть по- хны-чет, по- мя- у- чит, по- хо- хо- чет- ПОД СМЫ-

3-2-0-3-2-3 2-0-2-3 3-0-0-4

Гітара

Dm Bb Gm A7

17

let ring

1-3-2-3-2-3 1-3-3-3-3-3 3-3-3-3-5 0-2-0-0-2-0

0-2-2-3-2-3 3-3-3-3-3 3-3-3-3-5 0-0-0-0-0-0

1-3-3

Голос

21

жет. чком.

1.

0

Гітара

Dm Bb Gm A7

21

let ring let ring let ring let ring

1-0-3-1-0-1 0-3-0-1-6 3-3-3-3-3 3-0-0-2-0-0

2-3-3-3-3-3 3-3-3-3-3 5-3-3-5 0-2-0-2-0

0-1-3-3-3 3-5-5-0-2-0

1-3-3

Голос

25

Маль-чик скрип-ку не на ви- дит, от- то- го что слу- ха
Маль-чик жен- щи- ну за- му- чит, при- тво- рив- шись ду- рач-

Гитара

B7 Em C

let ring let ring let ring

Detailed description: This system contains measures 25 through 28. The vocal staff (Голос) has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Маль-чик скрип-ку не на ви- дит, от- то- го что слу- ха" on the first line and "Маль-чик жен- щи- ну за- му- чит, при- тво- рив- шись ду- рач-" on the second line. The guitar staff (Гитара) has a treble clef and a key signature of one sharp. It features three measures with the instruction "let ring" above the staff. The guitar tablature shows various fret numbers (0, 2, 3, 4) across the strings.

Голос

29

нет. А за- чем о- на так под- ло неж- ной ко- же- ю блес-
ком.

Гитара

B7 Em C

Detailed description: This system contains measures 29 through 32. The vocal staff (Голос) has a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: "нет. А за- чем о- на так под- ло неж- ной ко- же- ю блес-" on the first line and "ком." on the second line. The guitar staff (Гитара) has a treble clef and a key signature of one sharp. It features four measures with the chords B7, Em, and C indicated above the staff. The guitar tablature shows various fret numbers (0, 1, 2, 3, 4) across the strings.

45

Голос

Гитара

B7 (II) Em C Am (V)

let ring let ring let ring let ring

49

Голос

Гитара

B7 (II) Em

let ring let ring