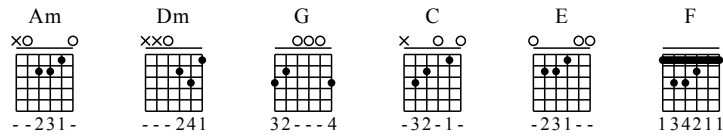


# Иисус, Тебя люблю

Аранжування партії бас-гітари denysbereznyi.com.ua

Words & Music by Людмила Левашова



Гітара  
Сапо. 5 fret

Moderate ♩ = 85

Гітара

Am Dm G

Вступление

Бас

Гітара

C E Am Dm

1-й куплет

Бас

G C E Am

Гітара

Бас

2 0-2 3 0 7 0 7

Dm G C E

Гітара

Бас

5 0-2-3 2-0 2 3 0-2 3 0 2 2

Am G C

Гітара

Бас

1-й припев

0 0-5-4 3 0-2 0 3 0 3 3 2

Am F G

Гітара

Бас

16

C C Am

Гітара

Бас

19

2-й куплет

Dm G C E

Гітара

Бас

22

Am Dm G

Гітара

Бас

Measures 25-30. Chords: Am, Dm, G. Bass line: 0-3-0-3-2-0, 0-3-5-3-2-0, 3-0-3-0-2.

C E Am G

Гітара

Бас

Measures 31-36. Chords: C, E, Am, G. Bass line: 3-3-2-0-2, 0-0-5-4, 3-3-0-3.

C Am F

Гітара

Бас

2-й припев

Measures 37-42. Chords: C, Am, F. Bass line: 3-3-3-2, 0-0-0-3, 1-1-1-1.

Гитара

Бас

34

G C C

37

C Am F G C

42

Am F G

Гитара

Бас

37

42



Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем нотации. Каждая система включает три стана: верхний (Гитара), средний (Бас) и нижний (Бас). Стан Гитара содержит ноты с акцентами и флажками, а также табличную запись. Стан Бас (верхний) содержит ноты, а стан Бас (нижний) — табличную запись. Система 1 (такты 54-56) включает аккорды F, G и C. Система 2 (такты 57-59) включает аккорды Am, F и G. Система 3 (такты 60-62) включает аккорды C.

**Система 1 (Такты 54-56):**

- Гитара:** Такты 54-56. Аккорды F, G, C. Акценты и флажки.
- Бас (верхний):** Такты 54-56. Ноты.
- Бас (нижний):** Такты 54-56. Табличная запись.

**Система 2 (Такты 57-59):**

- Гитара:** Такты 57-59. Аккорды Am, F, G. Акценты и флажки.
- Бас (верхний):** Такты 57-59. Ноты.
- Бас (нижний):** Такты 57-59. Табличная запись.

**Система 3 (Такты 60-62):**

- Гитара:** Такты 60-62. Аккорды C. Акценты и флажки.
- Бас (верхний):** Такты 60-62. Ноты.
- Бас (нижний):** Такты 60-62. Табличная запись.